

RUSSLAND-TURNÉ NESTE UKE

Tirsdag 25. april letter orkesteret fra Sola med Moskva som mål. Etter konsert i Moskva, venter St. Petersburg, Lahti og Amsterdam. Programmet på turneen blir som i kveld, med unntak for Chopins klaverkonsert, som på turneen erstattes av Max Bruchs fiolinkonsert og Sergey Khachatryan som solist på fiolin.

TA BRAHMS OG SSO MED HJEM!

Orkesterets innspilling av Johannes Brahms' symfoni nr 2 med Thomas Zehetmair som dirigent, er nå i salg. Symfonien har ligget ute på Spotify, Tidle og iTunes en tid, men lanseres nå i flere formater, både på CD, på vinyl (vanlig svart og begrenset antall hvit vinyl) og Blu-ray 5.1 surround. Platene selges i butikken i foajeen.

Utgivelsen av Brahms-symfoni nr 2 er den første på SSOs eget plateselskap, SSO Recordings. Innspillingen er gjort i Fartein Valen og med produsenter i internasjonal toppklasse. Benytt anledning å ta med deg flott musikk hjem!

PRISER

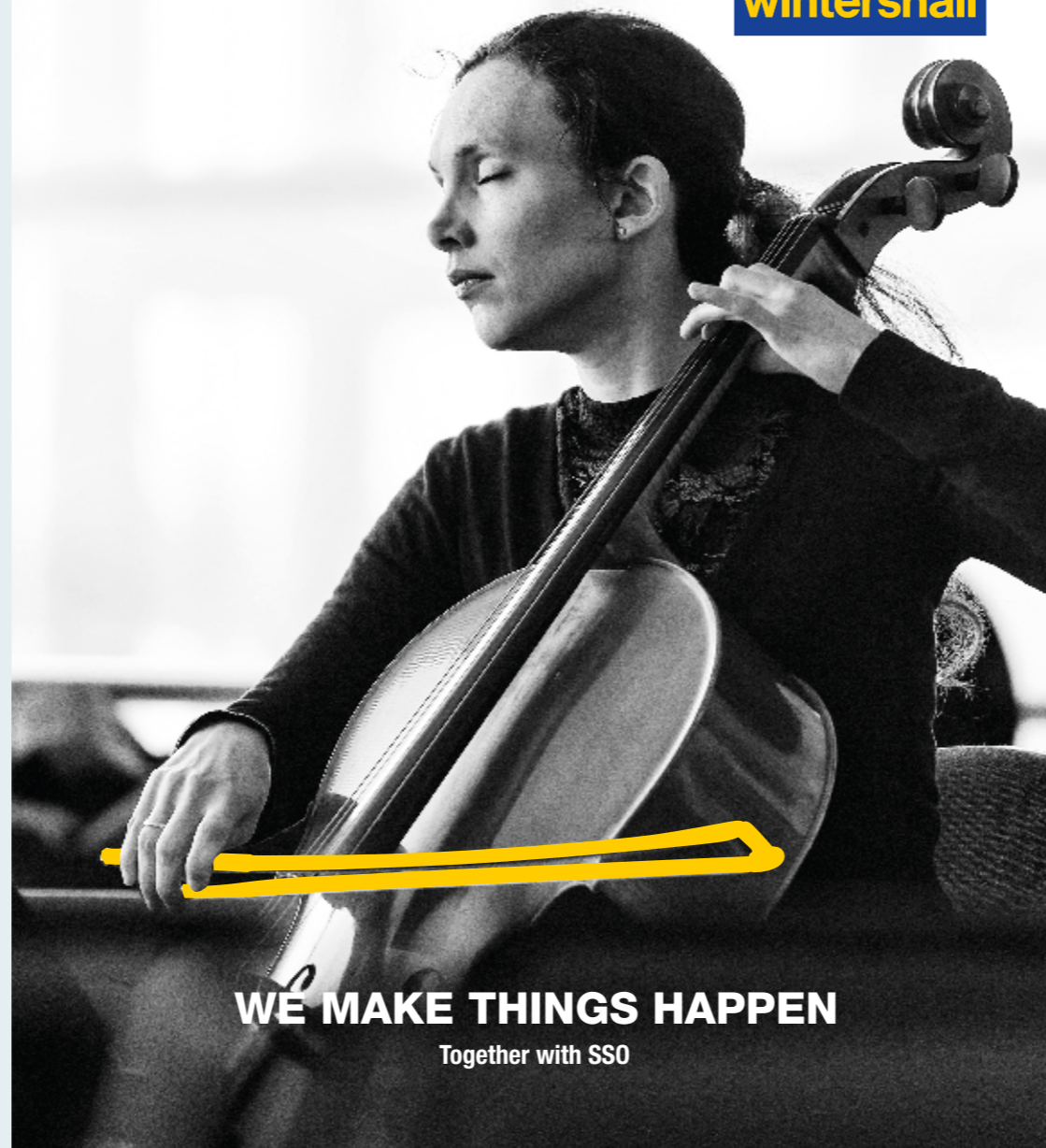
CD: KR 149

LP (sort vinyl): KR 249

LP (hvit - nummererte eks.): KR 349

BLU-RAY AUDIO: KR 249

Se også sso.no



WE MAKE THINGS HAPPEN
Together with SSO



KLASSIKERSERIEN
FREDAG 21. APRIL 2017 KL 19.30
Stavanger konserthus, Fartein Valen

Midt i romantikken

Mendelssohn Hebridene, ouverture
Chopin Klaverkonsert nr 1
Dvorak Symfoni nr 8

Dirigent **Christian Vasquez**
Solist **Ingolf Wunder, klaver**

Konferansier **Anders Moberg**
Kveldens konsertmester **Erik Heide**

A subsidiary of
BASF
We create chemistry

PROGRAM

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847):
Hebridene, ouverture

10'

FREDERIC CHOPIN (1810 – 1849):
Konsert for klaver og orkester nr 1 i e-moll

34'

Allegro maestoso
Romance. Larghetto
Rondo. Vivace

PAUSE

25'

ANTONIN DVORAK (1841 – 1904):
Symphony nr 8 i G-dur

36'

Allegro con brio
Adagio
Allegretto grazioso
Allegro ma non troppo

BIOGRAFIER

CHRISTIAN VASQUEZ er nå klar for lede Stavanger Symfoni-orkester på dets første turné til Russland. Kveldens program – med unntak for klaverkonserten – er også det som orkesteret skal spille i Tchaikovsky Hall i Moskva onsdag 26. april og i Mariinsky-teaterets nye orkestersal i St. Petersburg kvelden etter. I tillegg til disse to konsertene skal orkesteret videre til Finland og Lahti og til slutt til Amsterdam for å spille i Concertgebouw søndag 30. april.



Vasquez har vært sjefdirigent for Stavanger Symfoniorkester siden høsten 2013. Karrieren har nå brakt ham til store og kjente orkestre som Philharmonia Orchestra i London, Residentie Orkest i Den Haag, Tokyo Philharmonic og Singapore Symphony, Los Angeles Philharmonic i deres Young Artists Fellowship program, Det Russiske Statsorkester i Moskva og radiosymfonikerne i både Praha, Wien og i Berlin. Vasquez dirigerte SSO på vellykkede konserter under Bodensee-festivalen i Tyskland i mai i fjor, og i Potsdam utenfor Berlin i august.

Christian Vasquez er også kunstnerisk leder for ungdomsorkesteret Tereza Carreño i hjemlandet sitt, et orkester som turnerer over hele verden. Den lille hjembyen til Christian Vasquez i Venezuela, San Sebastian de los Reyes, gjorde for få uker siden stor stas på ham ved å la byens teater og konsertsal få navn etter byens unge sønn, som har gjort stor internasjonal karriere med musikken.

INGOLF WUNDER, klaver, vant 2. pris i den berømte International Chopin Piano Competition i Warsawa i 2010. Samtidig vant han flere andre priser, bl.a. publikumsprisen, og fikk straks stor internasjonal oppmerksomhet. Han er født i Østerrike og begynte først å spille fiolin som 4-åring og kom ganske langt på dette instrumentet, før en lærer oppdaget hans talent for klaver og fikk overtalt ham til å satse som pianist i stedet.



Kort etter at han satset for fullt på klaver, hanket han inn flere internasjonale priser, og i dag har han spilt i de mest kjente salene både i Europa, Amerika og Asia, og med mange store og berømte orkestre. Som det allsidige musikalske talentet han er, så har han også begynt å studere direksjon innimellom sine mange opptredener ved klaveret. Han har også stor interesse for malerkunst, særlig fra romantikken og impresjonistismen.

VERKOMTALE

Denne kvelden er vi trygt plassert i midten av den musikalske romantikken – med musikken til to av musikkhistoriens fremste til å komponere geniale melodier. Før pause blir det musikk av to av historiens fremste pianister.

FRÉDÉRIC CHOPIN var virtuosen hvis musikk inspirerte italienske operakomponister til 'bel-canto-sang'. Han kjente seg tryggest når han komponerte klaverstykker i det lille formatet. Men på sine konsertturneer rundt om i Europa måtte han selvfølgelig også ha verk til å fremføre med orkester, så allerede 20 år gammel hadde han fullført to store klaverkonserter. Begge hører til standardrepertoaret, og nå er det første gang vi kan høre den 1. konserten i Klassikerserien.

FELIX MENDELSSOHN var vidunderbarnet som eksellerte på alle felt i musikken – som komponist, dirigent og utøver! Han er i kveldrepresentert med sin berømte musikalske reiseskildring fra Skottland – ouverturen til Hebridene.

Tenk at noe som er så lett å lytte til, kan være så bra? var en gang kommentaren fra en musikkviter, etter å ha hørt en Dvoraksymfoni. Vi opplever vel **ANTONIN DVORAKS** musikk som typisk tjekkisk/bøhmisk, men det er jo et faktum at han – i motsetning til f.eks. Smetana – ikke gjør bruk av sitt hjemlands folkemusikk, men i stedet skriver melodier i nasjonal stil, og med et eget preg. Kanskje er dette grunnen til at Dvoraks musikk er blitt mer internasjonal enn Smetanas – og mer elsket rundt om i resten av verden?

Den 8. symfonien ble komponert på høyden av Dvoraks karriere, etter en særdeles vellykket sommerferie. Han skriver: Hodet mitt er så fullt av ideer! Kunne jeg bare skrive dem ned, så fort som de dukker opp! Grunnstemningen er mye lysere enn i de tidligere symfoniene, og stykket har ofte blitt kalt Dvoraks 'Pastorale-symfoni'.

Av Anders Moberg



Husk at restaurant Spiseriet serverer middag frem til kl 22.00. Baren er også åpen før og etter konserten. Bestill bord: [spiseriet.no](mailto:post@spiseriet.no), e-mail: post@spiseriet.no, telefon: 400 01 324

TAKK TIL VÅRE SUITEMEDLEMMER

BAVARIA
BELLTECH
EMERSON
FAZER
KRONEN GAARD

LYSE FIBER
MARSH
MERKUR HOLMEN REGNSKAP
MØBELGALLERIET
SCANDIC STAVANGER PARK HOTEL

NATIONAL OILWELL VARCO
SPISERIET
STATOIL
WINTERSHALL